« Introductions »

Véronique Hubert
France Valliccioni

Sur une invitation du Studio Art and You.

Exposition du 27 septembre au 6 octobre 2007.

Vernissage le 27 septembre à partir de 18h30.
« Itinérances », Performance de Rodolphe Cintorino à 20h.

Après deux expositions collectives, le Studio Art and You accueille « **Introductions** »**,** une proposition artistique de Véronique Hubert et France Valliccioni. Constituée de dessins et prints, celle-ci dévoile deux mythologies personnelles, deux univers distincts de créatrices s'interrogeant sur la dimension métabolique de l'activité artistique.

Les dessins de **Véronique Hubert** occupent une place à part dans son travail, ils en sont les « cartes », aussi bien au sens de «cartes à jouer» que de «plans et notes» pour l'ensemble de son activité. En parallèle de sa production plastique, Véronique Hubert se distingue également comme vidéaste et DJ. Son dernier disque *Ampli-sexy* (Station Mir, mai 2007) fait partie de ces trop rares CDs de plasticiens à figurer en écoute à la Fnac.
« **Introductions** » est le premier volet d'un ensemble à venir, traitant des rythmes de compréhension / incompréhension du monde par l'artiste. On y retrouve des figures qui traversent ses autres travaux (« Utopia », « Mimicry », etc.) se heurtant au monde contemporain et à ses injonctions contradictoires dans un parcours ubuesque. Entre croquis, mangas et dessins surréalistes, ces « **Introductions** » sont parcourues de coulures noires, signature de l'artiste.

France Valliccioni présente deux séries de travaux, « Sygnes » et « Emissions », composées de tirages numériques, dessins et prints retravaillés. Chaque ensemble met en scène l'élaboration d'un processus de pensée, en phase d'organisation et d'assemblage.
« **Sygnes** » emprunte à l'oiseau majestueux reflétant sur l'étang sa silhouette idiote, réinterprétée de façon obsessionnelle. Plans de bataille, guerres étouffées, chocs et mutations sont suggérés dans les superpositions d'espaces, à l'image d'une pensée en mouvement.
« **Emissions** » fonctionne sur un même principe, les « émetteurs » sont les instruments d'une « digestion » des informations visuelles reçues quotidiennement, notamment sur le web. Composés de dessins retravaillés et d'images aux sources multiples, ils recyclent et « émettent » un condensé de formes en d'élégantes et fragiles constructions synaptiques.

« Itinérances ». Performance de Rodolphe Cintorino. Jeudi 27 septembre à 20h.

Rodolphe Cintorino propose avec « **Itinérances »** une série de trois performances, conçues comme des « moments de religion ».
Dans ces trois volets touchant respectivement au Judaïsme, à l'Islam et au Christianisme, Rodolphe Cintorino pose la question du temps de présence, dans la religion, des quatre éléments. La temporalité du Feu, de l'Eau, de la Terre et de l'Air.
Ce jeudi 27 septembre, Rodolphe Cintorino met en scène le premier volet de ce triptyque. Rendez-vous ensuite les 2 et 15 novembre à 20h.

Véronique Hubert vit et travaille à Paris et Vitry-sur-Seine, elle est représentée par la Galerie Quang.
http://veroniquehubert.free.fr/
http://myspace.com/veroniquehubert
http://www.galerie-quang.com

France Valliccioni vit et travaille à Paris.
http://www.myspace.com/erferno
http://www.leflac.fr/

Rodolphe Cintorino vit et travaille à Paris, il est représenté par la Galerie Quang
http://www.rodolphecintorino.com/
http://www.galerie-quang.com

Studio Art and You
14, rue Richer - 75009 PARIS
www.artandyou.com
contact@artandyou.com